prophotographie
Gérard Pleynet
Fotograf

Wörthstraße 35
D-81667 München
089 | 4482574
prophotographie@posteo.de
www.prophotographie.net
www.imaginphoto.de

+ Kurse an der MVHS
+ Fotoseminare Frankreich/Provence 2021!
+ Private Kurse
+ Ausstellungstipps

++

Hallo liebe Foto Enthusiasten,

gerade genießen wir ein paar schöne Herbsttage, die Gelegenheit endlich wieder die Kamera in die Hand zu nehmen. Einige Infos und Anregungen zum Thema Foto bekommt ihr heute von mir und wie immer eine Auswahl und Tipps zu Ausstellungen (falls das Wetter doch schlechter wird – kann passieren ;-)
Ganz besonders möchte ich hinweisen auf die aktuelle Ausstellung meiner Gruppe um den Gasteig Umbau bzw. den Bau des Interim Geländes, Details weiter unten!
Die Auftragslage bei meiner hauptberuflichen Tätigkeit (Unternehmensfotografie/Porträt/Reportage) ist immer noch sehr spärlich: neben meinem Auftrag zur Dokumentation des Gasteig-Umbaus, gibt aber ein paar zarte Lichtblicke, vornehmlich kleine aber kostbare Jobs wie Porträts oder Bandfotos – alles Sachen die ich immer gerne mache. Bitte weitersagen!

Herzliche Grüße,
Euer Gérard

++

+ VHS-Kurse Herbst-Wintersemester 2020-21

Das Herbst-Wintersemester hat gerade angefangen und es zeichnet sich eine zaghafte Beteiligung ab, immerhin besser als im Frühjahr 2020. Das freut mich sehr!
Denn ich habe mir wirklich Mühe gegeben das Angebot so anzupassen (zusammen mit dem Fachgebiet), dass es trotz Sicherheitsvorkehrungen möglich ist die Kurse nicht nur zu belegen – sondern auch zu genießen. Es soll weiterhin Spaß machen, Maske hin oder her. Die aktuelle Situation ist die, dass Maskenpflicht nach wie vor nur beim Betreten und Umhergehen im Raum oder in den Gemeinschaftsräumen besteht. Am Platz darf man sie ablegen.
Da ich ja ein recht umfangreiches Angebot im analogen Bereich habe war es mir ein Anliegen gerade diese Möglichkeiten aufrecht zu erhalten. Das ist uns gelungen, ein paar Kurse haben bereits stattgefunden und das Konzept hat sich als gut erwiesen.
Hier nochmals den Link zur Kursliste, gerne auch hier weitersagen.

+ Fotoseminare in Frankreich – beide Fotoseminare werden auch über die Fa. **Dinkel Foto, München** angeboten, hier geht es zur Seite der Foto-Dinkel Akademie

Das **Fotoseminar in der Provence** "Im Land von Giono und Cézanne – Die Haute-Provence" vom 29.05. bis 05.06.2021 kann hier online abgerufen und gebucht werden!
Das **Fotoseminar Burgund 2021** „Das südliche Burgund – Kultur, Land und Leute im fotografischen Blick" findet vom 05. bis 11. September statt. Beschreibung und Anmeldung findet ihr hier.

+ Private Kurse

Wie angekündigt werde ich weiter private Kurse anbieten, **auch in Zusammenarbeit** mit der **Dinkel Foto Akademie**, allerdings verschiebt sich der Start des Angebots auf das Frühjahr da meistens Exkursionen geplant sind. Ich halte Euch auf dem Laufenden zu den endgültigen Terminen.

Es geht vorerst um:
- Die Spurensuche die einige kennen aus früheren Zeiten:
Spurensuche in Stadt und Land

- Den weiterführenden Großformat Kurs den ich auch schon im Programm der VHS angeboten hatte:
„Hands on" mit der analogen Großformatkamera

Möglicherweise (je nach Kapazitäten bzw. Auslastung durch die VHS Kurse) kommen noch andere dazu: diese würden mehr in künstlerische Richtungen gehen, lasst Euch überraschen.

+ Ausstellungstipps

München

Galerie EigenArt, VHS Harras
Interim – der Gasteig kommt nach Sendling. Ein Fotoprojekt unter der Leitung von Gérard Pleynet

Die Ausstellung meiner Projektgruppe die das Geschehen um den Gasteig Umbau dokumentiert. Aktuell geht es um die Bauaktivitäten auf dem Interim Gelände, lasst Euch überraschen! Ausstellungsflyer kann hier heruntergeladen werden.

„Vom 8. Oktober bis zum 18. Dezember 2020 zeigt das Stadtbereichszentrum Süd am Harras in der Galerie eigenArt den eindrucksvollen Wandlungsprozess des Gasteig-Interimsquartiers in Sendling auf dem Gelände der Stadtwerke München.

2021 schließt das Kulturzentrum Gasteig und wird für etliche Jahre einer Generalsanierung unterzogen. Seit März 2019 begleitet ein fotografisches Langzeitprojekt, geleitet von Gérard Pleynet, die ambitionierte Umgestaltung des Interimsstandortes in Sendling. Neben den rein dokumentarischen Arbeiten haben die Teilnehmenden des Projekts eigene Konzepte, Sichtweisen oder künstlerische Positionen entwickelt, von denen jetzt eine Auswahl präsentiert wird.

Stadtbereichszentrum Süd am Harras, Galerie eigenArt, Albert-Roßhaupter-Str. 8, 81369 München
Ausstellungsdauer und Öffnungszeiten: Montag bis Freitag, 9.00 bis 20.30 Uhr, am Wochenende und in den Schulferien nur bei Kursbetrieb. Der Eintritt ist frei

>>> zur Ausstellung

Pinakothek der Moderne

Immer noch aktuell –> Gegenüber – Porträts von August Sander bis Rineke Dijkstra
01.02.2020 – 28.02.2021
„...In einer Präsentation aus Sammlungsbeständen wird die Bandbreite der fotografischen Porträtauffassung in den vergangenen 100 Jahren an ausgewählten Positionen deutlich."

>>> zur Ausstellung

...und wenn man schon vor Ort ist, geht es hiermit weiter, empfehlenswert:

Pinakothek der Moderne

ASTRID KLEIN. DASS VOLLKOMMENE LIEBE DIE ANGST AUSTREIBE

21.07.2020 – 17.01.2021
Astrid Klein (*1951) zählt zu den wichtigsten Stimmen der deutschen Nachkriegs- und Gegenwartskunst. Zentraler Aspekt ihres Gesamtwerks ist die Auseinandersetzung mit dem politischen Klima im Nachkriegsdeutschland und der westlichen Welt, mit Ängsten und Sehnsüchten, die über die Medien global transportiert werden. ... Ihre konzeptuelle Herangehensweise steht dabei in enger Verbindung mit amerikanischen Zeitgenossen*innen, John Baldessari, Jenny Holzer, Barbara Kruger oder Richard Prince.

>>> zur Ausstellung

_____

Kulturstiftung der Versicherungskammer, Kunstfoyer

Sebastião Salgado's. EXODUS

16.10.2020 - 14.02.2021
Der brasilianische Fotograf und Fotoreporter Sebastião Salgado erhielt den Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 2019.
Aus diesem Anlass zeigt das Kunstfoyer München die Ausstellung SEBASTIÃO SALGADO. EXODUS - das Werk, mit dem er sich in aller Dringlichkeit für soziale Gerechtigkeit und Frieden eingesetzt hat.

>>> zur Ausstellung

_____----

Immer noch aktuell, immer noch sehenswert –>

Die Alexander Tutsek Stiftung

zeigt bis Januar 2021
Eine **Ausstellung junger Fotografen*innen und Künstler*innen aus China**

„Die Ausstellung dokumentiert die Suche einer jungen Generation von Fotografen*innen und Künstler*innen nach einem eigenen Selbstverständnis und einer neuen Bildsprache."

>>> zur Ausstellung

Amerikahaus, München

Blue Donkey & Red Elephant - Photographs and Video by Jens Schwarz

Bis 31. 01. 2021

This exhibition is part of our event series US-Wahlen 2020

In Blue Donkey & Red Elephant, Munich photographer and visual artist Jens Schwarz explores the dichotomous political identities within the American society. His multimedia project is an investigation of differing and maybe diverging ways of life, social settings, perceptions and behaviors within the political spectrum. The work comprises photography, video, and audio, thus assembling, contrasting and balancing diverse voices and notions in a complex narrative.

>>> zur Ausstellung

an gleicher Stelle.

From A New Yorker's Perspective – Photography by Christopher Makos

Virtual Exhibition Opening / via YouTube Livestream
The exhibition opening takes place online and will be streamed live on YouTube.
Bis 31.01.2021

Through his photography, highly acclaimed American photographer Christopher Makos documented the life and career of one of the 20th century's most significant artists, Andy Warhol. These photographs are a window to a period of extraordinary artistic creativity in New York, the United States, and the world.

The iconic works of Christopher Makos reflect the reach and importance of contemporary American art over the last five decades. His photographs have been shown in museums and galleries around the world.

>>> zur Ausstellung

==========

Schweiz
Fotomuseum Winterthur (CH)
... diese Ausstellungen werde ich mir auch ansehen, so Corona es erlaubt, ev. im Rahmen von Exkursion mit meinen Projektgruppen. Bei Interesse bitte melden.

Seven_decades of street photography

Die Street Photography bildet das öffentliche Leben in Grossstädten ab. Sie zeigt Alltagsleben und Eskapaden, Kommerz und Individualität, Komik und Tragik, politische Auseinandersetzung und gesellschaftliche Veränderung. Sie porträtiert einzelne Personen, die in der Masse scheinbar untergehen, schafft Nähe sowie Distanz. Die Vielfalt des urbanen Raums und seine spannungsvollen Facetten bieten Fotograf_innen seit jeher unzählige Möglichkeiten der fotografischen Inszenierung."

>>> zur Ausstellung

An gleicher Stelle (dort ist auch die Fotostiftung Schweiz untergebracht)

Robert Frank - Memories
12. September 2020 bis 10. Januar 2021
Der letztes Jahr verstorbene Robert Frank zählt zu den bedeutendsten Fotografen unserer Zeit. Im Zentrum der Ausstellung in der Fotostiftung steht die erzählerische Kraft von Robert Franks Bildsprache, die sich gegen alle Konventionen entwickelte und erst dann internationale Anerkennung erfuhr, als sich Frank bereits von der Fotografie verabschiedet und dem Medium Film zugewandt hatte.

>>> zur Ausstellung

_____